

PROGRAMME FINAL CUT



PRE-REQUIS

Il est nécessaire d'être initié à l'utilisation d'un Mac.



PUBLICS CONCERNES

Cette formation s'adresse à tout public.



DELAIS D'ACCES

Les dates sont à convenir directement avec le centre ou le formateur. Nos formations se déroulent en présentiel ou en visioconférence, avec l'un de nos formateurs, en cours individuel ou en petits groupes pour les entreprises.



MODALITES D'ACCES

L'accès à nos formations peut être initié par un particulier, un employeur, ou à l'initiative d'un salarié avec l'accord de ce dernier. Votre CPF peut être utilisé pour certaines de nos formations. Les demandeurs d'emploi peuvent également y accéder. N'hésitez pas à nous contacter.



REFERENCES REGLEMENTAIRES

Les conditions générales de vente et le règlement intérieur sont consultables sur notre site internet.



ACCESSIBILITE :

Les personnes en situation de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement afin d'étudier ensemble les modalités de leur participation.



CONTACT :

Du lundi au vendredi de 9h à 18h.

Tel : 09 83 23 17 65

contact@envogueformation.com



21 heures



Cf. Convocation



1 à 8 personnes



2100 €



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Les stagiaires seront capables de :

- Découvrir l'interface de Final Cut Pro X et ses éléments principaux.
- Apprendre à importer et gérer divers types de médias dans FCPX.
- Développer des compétences pour organiser efficacement les médias dans FCPX.
- Maîtriser les techniques de montage essentielles pour créer des séquences fluides et engageantes.
- Intégrer et manipuler efficacement l'audio dans les projets vidéo.
- Apprendre à ajouter et personnaliser des transitions et des titres pour améliorer la narration visuelle.
- Utiliser des effets visuels pour améliorer la qualité et l'impact des projets vidéo.
- Apprendre à gérer efficacement les fichiers multimédias tout au long du processus de montage.
- Préparer les projets pour le partage et la diffusion sur différentes plateformes.



MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

Un intervenant qualifié accompagne les participants pendant toute la durée de la formation. Nous mettons à disposition des ordinateurs, salle de réunion, une imprimante, des supports de cours et un accompagnement informatique

- Présentation et étude de cas
- Exercices et applications sur des cas concrets
- Participation active
- La pédagogie est adaptée aux adultes



MODALITES D'EVALUATION

- Test d'entrée en formation
- Feuille de présence
- Évaluation des acquis du stagiaire par mises en situation
- Questionnaire de satisfaction
- Certificat de réalisation

PROGRAMME FINAL CUT

CONTENU DE LA FORMATION

❖ INTRODUCTION A FCPX

- Présentation de l'interface du logiciel
- Bibliothèque, événement et projet
- Raccourcis fondamentaux
- Préférences d'affichages (moniteur secondaire)

❖ IMPORTATIONS DE VOS MEDIAS

- Périphériques de stockage
- Caméra / APN / smartphone
- Autres applications
- Analyser les fichiers

❖ ORGANISATION DE VOS MEDIAS

- Événements
- Projets
- Mots clefs
- Collections intelligentes
- Métadonnées

❖ MONTAGE

- Sélection des plages
- Ajout et disposition des plans dans la timeline
- Trim et coupe des plans
- Utilisation des marqueurs
- Plans composés
- Montage à 3 points
- Montage par chevauchement

❖ AUDIO

- Importation
- Ajout de l'audio dans la timeline
- Détacher l'audio du plan
- Effets

❖ TRANSITIONS ET TITRES

- Ajout
- Personnalisation
- Editeur de précision

PROGRAMME FINAL CUT

❖ EFFETS ET AMELIORATIONS

- Stabilisation
- Corrections colorimétriques
- Effets de vitesse, rampe de vitesse et ralenti instantané
- Composing

❖ GESTION DES FICHIERS DE MEDIA

- Emplacements
- Reconnexions
- Sauvegardes

❖ PARTAGE DU PROJET

- Les rôles
- Formats et compression
- Destinations (gravures, web etc)