



PRE-REQUIS

Il est nécessaire d'être initié à l'utilisation d'un ordinateur et de pratiquer régulièrement l'environnement Windows & Mac.



PUBLIC CONCERNES

Cette formation s'adresse à tout public.



DELAIS D'ACCES

Les dates sont à convenir directement avec le centre ou le formateur. Les formations sont disponibles toute l'année en présentiel et/ou distanciel.



MODALITES D'ACCES

L'accès à nos formations peut être initié, soit par un particulier, soit par l'employeur, soit à l'initiative du salarié avec l'accord de ce dernier. Votre CPF est mobilisable pour certaines de nos formations. Les demandeurs d'emploi peuvent aussi avoir accès à nos formations. N'hésitez pas à prendre contact avec nous.



REFERENCES REGLEMENTAIRE

Les conditions générales de vente et le règlement intérieur sont consultables sur notre site internet.



ACCESSIBILITE :

Les personnes en situation de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.



CONTACT :

Du lundi au vendredi de 9h à 18h.

Tel : 09 83 23 17 65

contact@envogueformation.com

PROGRAMME SKETCHUP



21 heures



Cf. Convocation



1 à 8 personnes

€ 2100 €



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Notre objectif est de vous rendre immédiatement opérationnel, pour l'utilisation du logiciel.

Les stagiaires seront capables de :

- Maîtriser les outils de base de création et de modification 3D
- Organiser son dessin : Composants, groupes et calques
- Elaboration de plans, élévations et sections
- Création de scènes et d'animations
- Appliquer des styles et des textures



MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

Un intervenant qualifié accompagne les participants pendant toute la durée de la formation. Nous mettons à disposition des ordinateurs, salle de réunion, une imprimante, des supports de cours et un accompagnement informatique :

- Présentation et étude de cas
- Exercices et applications sur des cas concrets
- Participation active
- La pédagogie est adaptée aux adultes



MODALITES D'EVALUATION

- Test d'entrée en formation
- Feuille de présence
- Évaluation des acquis du stagiaire par mises en situation
- Questionnaire de satisfaction
- Certificat de réalisation
- Passage certification

CONTENU DE LA FORMATION

❖ **GENERALITES**

- Le logiciel SketchUp et les caractéristiques matérielles

❖ **GESTION DES DOCUMENTS ET ENVIRONNEMENT DU DESSIN**

- Interface de SketchUp, le contrôle des unités
- Les barres et les palettes d'outils
- Les préférences
- Ouvrir et enregistrer un dessin

❖ **LES OUTILS DE CREATION DE DESSIN**

- Ligne, rectangle, rectangle orienté, arc, arc à 2 points, arc à 3 points, cercle, polygones, main levée, portion de cercle.
- Verrouillage suivant les axes X,Y et Z
- Utilisation des guides

❖ **LES OUTILS DE SELECTION**

- Diverses méthodes de sélection

❖ **LES OUTILS DE NAVIGATION**

- Le zoom : avec la molette, étendu, par fenêtre, précédent, panoramique
- L'orbite

❖ **LES OUTILS DE MODIFICATION**

- Déplacement
- Copie
- Copie multiple
- Rotation
- Copie par rotation
- Décalage
- Echelle globale de l'objet, échelle suivant les axes, autour du centre, tirer Pousser,
- Outil « suivez-moi »

❖ **CONSTRUCTION**

- Outil « Mètre »,
- Mesure linéaire et d'un angle
- Outil annotation
- Outil texte 3D
- Axes

❖ **ORGANISER SON DESSIN**

- Les groupes
- Les composants
- Les calques

❖ **VUES, SCENES et ANIMATION**

- Créer des vues 2D et 3D et coupes
- Créer des scènes et exporter en graphique 2D
- Créer une animation et l'exporter en mp4

❖ LES TEXTURES

- Utiliser les matières SketchUp
- Importer une image et l'utiliser comme texture
- Créer et modifier une texture

❖ LES STYLES

- Affecter un style SketchUp
- Créer et modifier un style
- Affecter un mélange de style

❖ LES OMBRES et BROUILLARD

- Affecter des ombres et un brouillard à son dessin

❖ METTRE EN PLACE VOS IMPRESSIONS

- Processus de création d'une présentation avec l'assistant créer une présentation
- Choisir une imprimante ou un traceur, un format de papier et son orientation
- Créer une fenêtre dans votre présentation (masquer ou pas les contours de cette fenêtre)
- Mettre à l'échelle et positionner votre plan dans la fenêtre et la verrouiller