



## PRE-REQUIS

Il est nécessaire d'être initié à l'utilisation d'un ordinateur et de connaître l'environnement Windows & Mac.



## PUBLIC CONCERNES

Cette formation s'adresse à tout public.



## DELAIS D'ACCES

Les dates sont à convenir directement avec le centre ou le formateur. Les formations sont disponibles toute l'année en présentiel et/ou distanciel.



## MODALITES D'ACCES

L'accès à nos formations peut être initié, soit par un particulier, soit par l'employeur, soit à l'initiative du salarié avec l'accord de ce dernier. Votre CPF est mobilisable pour certaines de nos formations. Les demandeurs d'emploi peuvent aussi avoir accès à nos formations. N'hésitez pas à prendre contact avec nous.



## REFERENCES REGLEMENTAIRE

Les conditions générales de vente et le règlement intérieur sont consultables sur notre site internet.



## ACCESSIBILITE :

Les personnes en situation d'handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.



## CONTACT :

Du lundi au vendredi de 9h à 18h.

Tel : 09 83 23 17 65

[contact@envogueformation.com](mailto:contact@envogueformation.com)

## PROGRAMME AFTER EFFECTS



7 heures



Cf. Convocation



1 à 8 personnes



700 €



## OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Notre objectif est de vous rendre immédiatement opérationnel, pour l'utilisation du logiciel.

Les stagiaires seront capables de :

- Être capable de composer et d'animer
- Réaliser des animations de textes et vidéos
- Appliquer et animer des effets
- Archiver ses projets



## MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

Un intervenant qualifié accompagne les participants pendant toute la durée de la formation. Nous mettons à disposition des ordinateurs, salle de réunion, une imprimante, des supports de cours et un accompagnement informatique :

- Présentation et étude de cas
- Exercices et applications sur des cas concrets
- Participation active
- La pédagogie est adaptée aux adultes



## MODALITES D'EVALUATION

- Test d'entrée en formation
- Feuille de présence
- Évaluation des acquis du stagiaire par mises en situation
- Questionnaire de satisfaction
- Certificat de réalisation

## **CONTENU DE LA FORMATION**

### ❖ **PRISE EN MAIN DE L'INTERFACE ET UTILISATION DES SOURCES :**

- Présentation et organisation d'un projet Adobe Première et After Effects
- Gestion de l'espace de travail et des préférences
- Importation et interprétation des sources
- Utilisation des formats vidéo

### ❖ **UTILISATION DES DOCUMENTS PHOTOSHOP ET ILLUSTRATOR COMPOSITING :**

- Prise en main des fenêtres de montage et de composition
- Gestion des calques (édition, ordre de rendu, modes de fusions)
- Utiliser les repères et les grilles
- Grouper des calques dans des pré compositions

### ❖ **PARAMETRER LES PREVISUALISATIONS RAM ANIMATION :**

- Gestion des images clés
- Interpolations spatiales et temporelles
- Liaison Parent entre les calques
- Utiliser les assistants d'images clés

### ❖ **AJOUTER LE FLOU DE MOUVEMENT EFFET VISUELS :**

- Appliquer et animer des effets
- Utilisation des caches
- Créer des masques vectoriels
- Utiliser et créer des paramètres prédéfinis
- Animation de texte par caractère